

XXXIV FEIRA CIENTÍFICO CULTURAL

PROJETO - 2020



MANAUS – 2020

**XXXIV FEIRA CIENTÍFICO CULTURAL**

**PROJETO – 2020**

**AGENOR GONÇALVES PINTO BISNETO**  
**ARTHUR MARVÃO SAUMA**  
**BENÍCIO CESAR AVELINO MICHILES**  
**GIOVANNA MAZZARO DE SOUZA MATALON**  
**MARIA HELENA DE ALMEIDA VIGA**  
**MURILO DE BRITO ANTONACCIO**

## **CONTEMPLANDO O BELO EM MEIO A PANDEMIA**

Projeto de pesquisa apresentado à direção do Colégio Martha Falcão como mostra do trabalho realizado pelos alunos do 4º ano – turma 401 e apresentado na XXXIV Feira Científico Cultural.

**MANAUS – 2020**

**XXXIV FEIRA CIENTÍFICO CULTURAL**

**PROJETO – 2020**

**TEMA:** Contemplando o belo em meio à pandemia.

**PÚBLICO ALVO:** Alunos do quarto ano do Ensino Fundamental I – turma 401

**PERÍODO:** de 14 de agosto a 11 de setembro

### **JUSTIFICATIVA**

Diante do cenário atual, a pandemia de Covid-19, no qual a sociedade encontra-se em isolamento, as crianças tiveram suas rotinas alteradas de forma brusca, deixaram de fazer o que mais gostavam, que estar com os amigos.

Por isso, vimos a necessidade de propiciar momentos de reflexão que permitisse aos alunos reconhecerem no dia-a-dia motivo para contemplar o belo.

De acordo com as teorias desenvolvidas pelo Dr. Augusto Cury, também criador do programa da Escola da Inteligência, contemplar o belo é uma das funções mais importantes da inteligência. É não esperar motivos para se alegrar – como receber presentes, aplausos, tirar notas boas e ter reconhecimentos, mas fazer de cada instante da vida um “show”.

Por tanto, era imprescindível permitir que as crianças identificassem momentos “show” em sua nova rotina, valorizando as relações com sua família e o lugar onde moram. Para dessa forma contextualizar o que fora aprendido durante as aulas.

### **OBJETIVO GERAL**

- Conduzir os alunos a refletir sobre a arte de contemplar o belo, buscando levá-los a perceber a diferença entre “enxergar” e “contemplá-lo”.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Auxiliar no desenvolvimento de um eu que aprenda a corrigir rotas e expandir seus potenciais.
- Fornecer ferramentas para a autonomia do eu como autor da história;
- Fornecer ferramentas para o desenvolvimento de uma mente criativa.

## SUPORTE TEÓRICO

Os Parâmetros Curriculares Nacionais abordam a aplicação de temas transversais e ética, trazendo diversos objetivos, dentre eles destacamos que os alunos sejam capazes de posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o diálogo como forma de mediar conflitos e tomar decisões coletivas.

Dessa forma, o contemplar o belo está relacionado à forma como cada ser percebe o mundo a sua volta.

Mas qual seria a diferença entre enxergar e contemplar?

Enxergar refere-se à dimensão do concreto, do palpável, do facilmente constatável, de tudo aquilo que nossos cinco sentidos podem captar tudo aquilo que podemos ver, ouvir, tocar, sentir o cheiro ou gosto. “Contemplar o belo” nos conduz a enxergar além do concreto, do palpável, daquilo que nossos cinco sentidos podem captar.

Contemplar nos possibilita enxergar com o coração, “sentir” a pessoa, a planta, o animal, o objeto, libertando nossa criatividade buscando elementos que se encontram por trás daquilo que observamos.

Muitos seres humanos passam pela vida sem se darem conta de sua beleza porque não foram ensinados e nem incentivados a enxergá-la, não se apropriaram da capacidade de contemplar o belo, de se emocionar com os detalhes maravilhosos que compõe o mundo em eu estamos, para enriquecer e enobrecer o maravilhoso mundo que somos.

De acordo com os estudos desenvolvidos pelo dr. Augusto Cury, quando a criança aprende a amar a vida – a contemplar e apreciar suas belezas - e compreende-se como parte dela, aprende a se valorizar, desenvolve uma autoestima sólida e tem mais chances se tornar uma adulto mais seguro e feliz.

Cuidar da emoção, viver cada dia como se fosse um espetáculo único e imperdível, sentir prazer ou saber apreciar e gastar tempo com as pequenas coisas, são ações que permitem a contemplação do belo.

Contemplar é fazer muito do pouco, é fazer das pequenas coisas um espetáculo aos nossos olhos. Quem contempla o belo torna-se rico e emocionalmente livre, constrói seu prazer de viver, sua felicidade, embora atravesse perdas, tristezas ou lágrimas.

## PRODUÇÕES DOS ALUNOS

Para que esse trabalho fosse exposto, cada aluno teria que contar suas próprias experiências durante a pandemia, como as relações com seus familiares se desenvolvam e o que passaram a aprender sobre contemplar o belo.

Segue relatos:

### Valorizando as belezas da vida

Contemplar o belo é aprender a valorizar as belezas de cada ser humano, ou seja, não julgar apenas pela aparência.

Moro em Manaus, uma cidade completa. Nós estamos lutando contra uma doença chamada Covid-19 e por isso tivemos que ficar longe das pessoas que amamos.

Depois de cinco meses isolados, voltamos à escola, mas com muitos cuidados, novas regras. Eu sempre gostei de futebol e de jogos de celular, nessa pandemia passei a valorizar os momentos de brincadeiras.

Também passei a contemplar o que há de belo em minha família, minha mãe é muito carinhosa e engraçada; meu pai é muito trabalhador e superengraçado.

Aprendi a valorizar ainda mais a minha família.

Agenor Gonçalves Pinto Bisneto



## Contemplar e enxergar

Contemplar o belo é saber 'enxergar' as plantas, as pessoas, os objetos...

O que eu mais gosto de fazer na vida é jogar videogame e ver filmes com minha família.

Minha casa é muito legal, o lugar mais show que tem na minha casa é a piscina e gosto muito de estar lá.

Aprendi a contemplar o belo nas pessoas da minha família: minha mãe é muito corajosa e trabalhadora, minha vó e muito forte dedicada amorosa, meu irmão e protetor e carinhoso.

Durante a pandemia, ficamos bem unidos, isso foi algo muito bom, pois aprendemos a viver com muito mais respeito e amor.

Arthur Marvão Sauma



## Contemplando o belo

As coisas que eu mais gosto de fazer são andar de bicicleta e jogar bola com meus amigos, tudo o que eu fazia no meu condomínio antes da pandemia, era com eles.

Aprendi a dar valor as menores coisas da vida. Passei a explorar a florestinha que tem perto da minha casa, a contemplar e a agradecer pelo nascer do sol durante as pescarias que fiz nesse período.

É importante dar valor a tudo que temos em nossa vida!

Benício César Avelino Michiles



## Contemplando o lugar onde moro

Meu nome é Giovanna, eu gosto de assistir Netflix comendo salgadinhos, também assisto animes e jogo Roblox com meus amigos, fazemos isso tudo on-line.

Moro em um condomínio onde as casas são parecidas, mas as pessoas podem mudar um pouco colocando muita decoração. Aqui tem piscinas e até mesmo um parquinho. Aqui é o lugar que eu amo.

Apreendi que contemplar o belo é enxergar a beleza interior de cada pessoa. É apreciar cada detalhe de uma planta, objeto e paisagem, pois a vida é um show de beleza.

Durante a pandemia fiquei no quarto jogando com meus amigos; minha mãe amamentando o bebê; meu pai deitado. Eram assim quase todos os dias.

Mas eu pude observar o que há de belo em cada pessoa da minha família: minha mãe é carinhosa, muito cheirosa e cozinha super bem; meu pai é brincalhão e divertido; meu irmão é fofo, gosto muito dele.

O que eu mais gostei durante a pandemia foi poder ficar mais tempo com meus pais. Porque tivemos mais tempo juntos, assistimos TV, almoçamos, e jantamos.

Não gostei muito de ficar dentro de casa e de não poder brincar com meus amigos do condomínio.

Mas entendi que esse momento foi para as pessoas se protegerem dessa doença tão perigosa.

Giovanna Mazzaro Matalon



## Valorizando as belezas

Olá, meu nome é Maria Helena, vamos falar o que aprendemos sobre contemplar o belo.

Contemplar o belo é aprender a observar as belezas que surgem aos nossos olhos, ou seja, as pessoas podem olhar para uma coisa e não dão valor, mas o dono dessa coisa vê algo muito especial.

Durante a pandemia, passei a valorizar e observar as belezas que estão ao meu redor, por exemplo o lugar onde moro.

Eu moro em uma casa grande com um quintal muito bonito, o que tem de 'show' no lugar onde moro é que podemos contemplar o pôr-do-sol.

O que há de belo nas pessoas na minha família: minha mãe é amorosa, meu pai é gentil, meu avô é legal, minha avó é bonita. Durante a pandemia, nos aproximamos ainda mais, e a paciência foi o que de mais belo contemplei no modo como nos relacionamos.

Maria Helena de Almeida Viga



## Contemplando os detalhes

Contemplar o belo é aprender apreciar os pequenos detalhes, ou seja, as menores coisas da vida.

Eu adoro jogar videogame, fazer esportes e assistir filmes e séries. Moro em um prédio pequeno, mas ele é legal, no meu apartamento, gosto da cozinha e do meu quarto principalmente.

Aprendi a contemplar o belo em minha família, pois é amorosa, carinhosa e legal. As vezes minha irmã entra no meu quarto e acende a luz, isso me chateia, mas eu a amo e cuido dela.

Durante essa pandemia, o melhor momento que vivi com minha mãe, foi quando fizemos bolo de caneca juntos e assistimos séries de TV.

Murilo de Brito Antonaccio



## REFERÊNCIAS

O eu como autor da história: a cidade da memória: parte 1. Camila Cury